

MARÍA ORTEGA ESTEPA



María es artista visual especializada en pintura y muralismo con enfoque social y educativo. Licenciada en Bellas Artes y formada en Milán y en Arteterapia, desde 2008 desarrolla proyectos comunitarios en contextos como hospitales, centros penitenciarios, barrios periféricos, campamentos de refugiados y centros educativos de todo el panorama español. Ha realizado más de veinte exposiciones individuales en España y el extranjero, y ha recibido numerosos premios, como el ARTE Y COMPROMISO de la Universidad Pablo de Olavide.

Su obra, inspirada en la naturaleza y el autoconocimiento, crea atmósferas poéticas que invitan a la reflexión. **Su mural más reciente en Vigo ha sido destacado como el 5º Mejor del Mundo en Julio de 2025, según la plataforma Street Art Cities.** Los murales de María Ortega Estepa son mucho más que pintura; son procesos colectivos de transformación social, con un estilo poético que utiliza la naturaleza para transmitir calma y resiliencia.

Vive y trabaja en Sevilla.

- Miembro de la Comisión Técnica de la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí. (2020-2024)
- Miembro Comité Asesor Fundación Valentín de Madariaga. (2024-)
- Coordinadora taller de Artes Plásticas de Fundación Alalá.

Formación y trayectoria

- Formación académica: Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla; completó estudios en la Accademia di Belle Arti di Brera en Milán y obtuvo un máster en Arteterapia por la Universidad Pablo de Olavide.
- Docencia y participación educativa: Imparte talleres sobre arte e intervención social en centros penitenciarios, asociativos, museísticos y educativos; además coordina desde 2017 el taller de Artes Plásticas de la Fundación Alalá (Polígono Sur, Sevilla).

Dimensión social y artística

- Desde 2008 trabaja en muralismo participativo, iniciando su recorrido en los campamentos de refugiados del Sahara Occidental.
- Ha llevado a cabo murales en contextos muy diversos: Hospitales (UCI, oncología, salud mental), centros penitenciarios, barrios periféricos y centros educativos, siempre con enfoque comunitario.
- En el Centro Penitenciario Sevilla I, desarrolló un mural terapéutico en las Unidades Educativas y Terapéuticas, Salas de encuentros íntimos y Salas de encuentros familiares, involucrando a los internos en la creación.

Exposiciones y reconocimientos

- Ha realizado más de 20 exposiciones individuales en galerías como La Caja China, Luisa Pita, Lucía Dueñas e INICIARTE (Córdoba), así como a nivel internacional en Oporto y Novi Sad.
- Premios y menciones: Mención Especial MálagaCrea; “Arte en Vivo” de DKV Arte y Salud; premio-adquisición en el certamen de Artes Plásticas de la Junta de Andalucía DESENCAJA y en el certamen de Pintura UNIA; finalista en ODONE y Pedagogías Invisibles (con Fundación Repsol en Matadero Madrid).
- Su obra *La Belleza* fue seleccionada para el 75.º aniversario de la revista ELLE en CentroCentro (Madrid).

[@mariaortegaestepa](#)

www.mariaortegaestepa.com

hola@mariaortegaestepa.com